

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ставропольский край Александровский муниципальный округ село Александровское

МОУ ООШ №11, с. Александровское

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО начальных классов

Калашникова С.С.
Протокол № 1
от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Замдиректора по УВР

Дубовицкая А.А.
Протокол № 1
от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Матвиенко Т.А.
Приказ № 144
от «02» 09 2024 г.



АДАптированная рабочая программа

**учебного предмета «Изобразительное искусство. Технология»
для обучающихся с РАС (Вариант 8.2)
1 класса
Срок реализации – 1 год**

село Александровское 2024

Пояснительная записка

Программа по предмету «Изобразительная деятельность и технология» разработана в соответствии с:

- С Законом Российской Федерации от 29.12.2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1509 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с РАС (интеллектуальными нарушениями);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Адаптированная основная образовательная программа (Вариант 2);
- Годовым учебным календарным графиком на текущий учебный год.

Цель: формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формирование элементарных изобразительных умений и навыков;
 - формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
 - обучение доступным приемам работы с различными материалами;
 - освоение доступных средств изобразительной деятельности и технологии: лепка, рисование, аппликация.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности и технологии включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности и технологии необходимо вызывать у ребёнка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность.

Изобразительная деятельность и технология занимает важное место в работе с обучающимися с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности и технологии у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности и технологии материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей.

Возможные результаты освоения программы:

- формировать навыки работы с материалом и инструментами;
- освоить роль ученика;
- проявлять интерес к изобразительному искусству и технологии;

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- различать и знать названия цветов;
- рисование по шаблону предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы.

Место учебного предмета «Изобразительная деятельность и технология» в учебном плане

На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 0,5 часа в неделю. В год 17 часов.

На изучение предмета «Технология» отводится 0,5 часа в неделю. В год 17 часов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела. Темы	Кол-во часов	Формирование БУД	Вид деятельности учителя	Виды деятельности обучающегося	Формы контроля
I II III	Лепка Аппликация Рисование		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями, как члена семьи; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; 	Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.	Закрепление навыков обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в первом классе. Закрепление приемов лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Закрепление приема сгибать колбаски с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя) Отщипывать	Поделки из пластилина.

			<p>ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</p> <p>- пользоваться учебной мебелью;</p>		<p>пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).</p>	
II.	Аппликация		<p>контролировать и оценивать свои действия;</p> <p>- активно участвовать в деятельности, предложенному плану и работать в общем темпе; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т. д.);</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</p> <p>-с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами заместителями</p>	<p>Продолжать учить работе с ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом</p>	<p>Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Наклеивание простейших форм на контур. Сгибание и разгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги на основе карандаша (трубочки) Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т.д.</p>	<p>Поделки из разных видов бумаги.</p>

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	Предметные результаты	БУД	Основные виды деятельности учащихся	Дата
1	Знакомство с предметами для рисования: карандаши цветные, альбом, ластик, краски, кисть.	1	- проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)	- входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин	- различение и узнавание инструментов и материалов, используемых на уроке; - нанесение на лист пятен, мазков и штрихов (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;	
2	Рисование линии карандашами «Солнышко и тучка»	1	- проявляет уважение к людям старшего возраста, - проявляет собственные чувства, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе.	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом		
3	Рисование линии карандашами «Трава	1	кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя,	- использует по назначению учебные материалы: бумагу, - природные материалы, кисточки и краски,	- различение и узнавание инструментов и материалов, используемых на уроке;	

			<ul style="list-style-type: none"> - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 	<ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на лице педагога, - фиксирует взгляд на изображении, - подражает действиям, выполняемым педагогом 	<ul style="list-style-type: none"> - нанесение на лист пятен, мазков и штрихов (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 	
4	Ориентировка на листе бумаги. Рисуем вверху и внизу листа	1	<ul style="list-style-type: none"> - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, 	<ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.); - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) 	
5	Ориентировка на листе бумаги. Рисуем в середине листа.	1	<ul style="list-style-type: none"> - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает 			
6	Рисование линии красками «Листья кружатся»	1	<ul style="list-style-type: none"> посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш. 			
7	Деревья. Раскрашивание готового контура.	1	<ul style="list-style-type: none"> - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, 	<ul style="list-style-type: none"> - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - выполняет действия способом «рук в руке», 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); 	

			<ul style="list-style-type: none"> - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 	<ul style="list-style-type: none"> - использует в работе цветную бумагу, пластилин; - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой; - наносит штрихи в разных направлениях. 	<ul style="list-style-type: none"> - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. 	
8	«Иголки на елке» Рисование. Соблюдение последовательности действий при работе с красками	1	<ul style="list-style-type: none"> - определяет состояние своего здоровья, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность), - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь. 	<ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин 	<ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 	
9	Рисование «Украсим елку игрушками»	1				
10	Рисование «Снежинки летят»	1				
11	Рисование способом примакивания «Зайкина шубка»	1				
12	Рисование с помощью трафарета «Животные зимой»	1				
13	Раскрашивание по готовому контуру «Новогодние шары»	1				
14	Лепка «Снежинка» катание колбаски на доске и в руках	1				<ul style="list-style-type: none"> - определяет свои внешние данные, - проявляет собственные чувства
15	Лепка «Пирамидка» Сгибание колбаски в кольцо	1				
16	Лепка «Гарелочка» Закручивание колбаски в жгутик.	1				
17	Поделка на картоне	1				

	«Кормушка для птиц»						
18	«Домик» Скручивание листа бумаги на основе карандаша (трубочки)	1					реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;
19	«Елочка» Скручивание листа бумаги на основе карандаша (трубочки)	2					
20	Коллаж «Снегири» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1					
21	Рисование. Монотипия «Снежный замок»	1	определяет состояние своего здоровья,				- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;
22	Рисование прямых вертикальных линий, снежинки.	1	- понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,	- входит и выходит из учебного помещения со звонком,			- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);
23	Рисование прямых горизонтальных линий: дороги, тропинки	1	- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,			- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;
24	Рисование дугообразных линий: облако, тучка	1	- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,	- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,			
25	Рисование квадрата (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура	1	- принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш,	- понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом			

26	Рисование круга (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура.	1	- по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе			
27	Рисование треугольника (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура.	1				
28	Рисование круга (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура.	1	определяет состояние своего здоровья, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя,	- входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом	- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;	
29	Рисование треугольника (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура.	1				
30	Рисование овала и круга (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура.	1				
31	«Птицы на ветке» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1				
32	«Цыпленок» Сборка	1				

	изображения объекта из нескольких деталей		- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе			
33	«Грядка с овощами» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1				
34	«Домик» рисование контура предмета по опорным точкам,	1				

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Альбом
2. Карандаши (цветные)
3. Восковые мелки.
4. Краски (акварель), гуашь.
5. Соленое тесто
6. Пластилин
7. Бумага цветная, картон (белый и цветной).